

■ L'éducation à l'art et à la culture en relation avec les valeurs du pôle citoyenneté

L'éducation à l'art et à la culture peut être liée aux valeurs du pôle citoyenneté, telles que la justice, l'autorité, l'ordre et la protection, en favorisant la compréhension du respect de celles-ci à travers l'expression artistique et la préservation du patrimoine culturel.

Elle joue un rôle crucial dans la promotion de ces valeurs en contribuant à la transmission des valeurs démocratiques, à la cohésion sociale et à la compréhension mutuelle.

En favorisant l'épanouissement individuel et la créativité, l'éducation artistique et culturelle renforce également le sentiment d'appartenance à notre société, le respect des institutions et des règles qui les régissent.

Par exemple, l'enseignement des arts peut promouvoir le respect de l'autorité en encourageant les élèves à suivre des règles et des techniques établies, tout en favorisant la justice par la mise en lumière d'histoires et des perspectives diverses.

De plus, la valorisation du patrimoine culturel contribue à l'ordre social et à la protection des identités nationale et régionale.

Afin d'intégrer progressivement les valeurs du pôle citoyenneté à travers les arts, les enseignants pourraient sélectionner des œuvres pertinentes qui incarnent les valeurs suivantes :

- Encourager les élèves à réfléchir sur la manière dont les œuvres d'art abordent ces concepts pour stimuler la discussion entre pairs et coconstruire la réflexion critique. Ces débats autour des enjeux sociaux, politiques et éthiques peuvent utiliser l'art comme point de départ pour susciter l'intérêt et l'engagement de l'élève.
- Promouvoir la création artistique chez l'élève en créant ses propres œuvres tout en le guidant vers des messages et des thèmes pertinents.
- Encourager l'action citoyenne en incitant l'élève à réfléchir à la manière dont il peut agir en tant que citoyen responsable dans sa propre communauté.
- Collaborer avec des artistes, des institutions publiques afin de développer des projets artistiques et l'engagement civique.



RÉGION ACADÉMIQUE
GUADELOUPE

Liberté
Égalité
Fraternité

Atelier de création
artistique autour des
Valeurs de la République
avec les élèves de l'école
Germaine DEVAED.

■ « Toiles de la République » pour une exploration artistique des Valeurs Républicaines



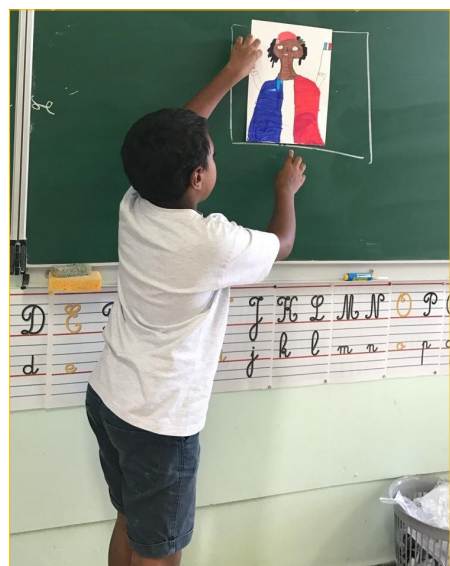
Dans le cadre d'un projet artistique et culturel, les élèves de l'école Germaine DEVAED collaborent avec la peintre, Béatrice Mélina, afin d'explorer les valeurs fondamentales de la République à travers les arts plastiques.

En amont, en Histoire-Géographie, Enseignement moral et civique, ils sont sensibilisés aux valeurs de liberté, d'égalité, de fraternité, et aux principes de laïcité et de justice par leur enseignant.

Avant de mettre en œuvre leur projet artistique, ils s'expriment sur le parcours de l'artiste ainsi que sur la place de l'art dans la promotion des valeurs républicaines. Les débats aident à approfondir leur compréhension et leur engagement envers ces principes.

Leurs expérimentations autour des symboles de la République, du portrait de la Marianne, de la Marseillaise, de la devise,... explorent les couleurs du drapeau tricolore afin de rechercher des effets plastiques singuliers pour transmettre les valeurs de la République à travers l'art.

Progressivement, les élèves réfléchissent sur l'importance des valeurs républicaines dans leur propre vie et dans la société.



■ Bilan des demandes de protections fonctionnelles pour le mois de mars 2024

- 3 demandes émanent de personnels du 1^{er} degré

Accédez à l'espace de protection fonctionnelle



■ Bilan des 4 domaines du Carré régalien pour la période de février à mars 2024

VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE
5 faits ont été signalés.

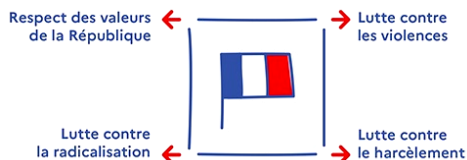
RADICALISATION
Pas de situation constatée.

101
FAITS SAISIS
à partir de l'application
Faits établissements, la
plateforme 3018, NAH et
et autres canaux

HARCÈLEMENT
29 situations ont été signalées.

VIOLENCES
67 faits de violences ont été signalés, dont 28 dans le 1^{er} degré et 39 dans le 2nd degré.

Attention !
Un même fait peut être qualifié sur plusieurs piliers du Carré régalien



Dans chacun de ces domaines, une équipe dédiée assure un suivi attentif des signalements et apporte une réponse rapide à toute amorce de conflit.

>>> Pour saisir l'équipe du carré régalien : carre-regalien@ac-guadeloupe.fr



**RÉGION ACADÉMIQUE
GUADELOUPE**

Liberté
Égalité
Fraternité

Directrice de publication : Christine GANGLOFF-ZIEGLER, Rectrice de région académique
Directrice de rédaction : Nicole DUPUY, Directrice de cabinet de la rectrice, coordonnatrice du Carré régalien
Comité de rédaction : Valérie ARICIQUE, Conseillère Technique service social, Francine BON, Conseillère académique de prévention, Kwakay BRIDE, proviseure adjointe, Olivier BROUTIN, IA-IPR Histoire-Géographie - Équipe académique Valeurs de la République, Barbara COFFRE, Conseillère Pédagogique Départementale arts plastiques, Fabienne CONDO, Directrice de la communication, Mariette DINO, Responsable du pôle administration générale SEIDN, Dominique POULLET, Conseillère Technique Établissements et Vie Scolaire, Gwladys RICHARD, Conseillère Technique Sécurité - Responsable des EMS, Rolande TARLET, Cheffe du Service des Affaires Juridiques
Maquette : Service communication Création identité graphique : webdesigner DSI

En savoir plus > [Carré régalien](#) | [Région académique Guadeloupe \(ac-guadeloupe.fr\)](#)

Suivez l'actualité de la région académique

@AcGuadeloupe @AcGuadeloupe

