



SUR LES TRACES DE SONNY RUPAIRE
LA LUDIFICATION DES SCIENCES

Février 2023

Note d'information N°4



SUR LES TRACES DE SONNY RUPAIRE

Les collégiens et les lycéens de la cité éducative se sont mis sur les traces de Sonny RUPAIRE et ont pour objectifs de :

- découvrir l'auteur, l'œuvre,
- découvrir la fresque à Pointe-à-Pitre et l'espace culturel du centre des arts,
- travailler sur la mise en place d'une exposition autour de Sonny Rupaire,
- finaliser ce travail par une inauguration au lycée et à la Ramée avec : lecture d'extraits, travaux plastiques et cinématographiques, pièce de théâtre pour la date anniversaire de sa naissance.

Cette action de la cité éducative permet les apports suivants :

- l'ouverture du regard du collégien et du lycéen au monde culturel et artistique
- le travail de l'oral au-travers de la littérature, l'histoire, la biodiversité, le cinéma la photographie, l'audiovisuel.

Le mercredi 8 Février 2023, les élèves de la classe de 3^{ème} 4 du collège Bois Rada ont rencontré Mr SELBONNE Ronald, auteur de l'ouvrage rendant hommage au poète Sonny RUPAIRE : « Sonny RUPAIRE, fils inquiet d'une igname brisée » Edition JASOR



Tu nous as tous vus naître et grandir.
Nous t'avons fait vivre avec l'éloquence de nos doigts,
au rythme de nos douleurs, de nos chagrins.
Nous t'avons fait rire à en perdre le souffle
Lorsqu'il nous arrivait de rire.
Et bien des fois, au lever du jour,
lorsque les répondeurs étaient à plat
nous avons pris sommeil en douce,
notre tête appuyée sur ton épaule.
Tambour,
tu es une forte femme,
debout droite comme un champ non défriché ;
mouchoir empesé, amarré sans un pli
autour de ta tête,
les reins sanglés pour que tu puisses travailler,
pour que tu beugles, pour que tu martèles ;
Ah ! Tambour de braise !
tu es une paysanne :
tu n'as pas de collier ;
tu n'as pas de boucles d'oreilles,
mais lorsque tu donnes de la voix,
c'est un seul tumulte, un seul vacarme,
les gens se sentent dans un nid de fourmis noires.

.....

*Extrait du poème de Sonny RUPAIRE
« Cette igname brisée qu'est ma terre natale »
Editions Caribéennes, 1982 »*

LA LUDIFICATION Des SCIENCES

Les collégiens de la cité éducative ont des résultats dans le domaine scientifique en dessous de la moyenne académique. Leurs difficultés viennent d'une mauvaise compréhension ou incompréhension et/ou d'une angoisse transmise par le milieu familial proche ("dans la famille on est pas bon dans les matières scientifiques"). Cette difficulté conduit pour certains élèves à des attitudes différentes : une totale démotivation, un refus de s'investir voire une intériorisation de l'échec.

Le projet « la ludification des sciences » a pour ambition de lutter contre cette tendance par la mise en place d'actions rendant l'enseignement des sciences et des mathématiques attractif et vivant.

Il s'agit de proposer des situations ludiques pour dynamiser ses séances et obtenir plus facilement l'adhésion et l'attention des élèves. Le but de ces situations est de :

- permettre aux élèves de se confronter à des situations nouvelles et variées et notamment qui ne soient pas toujours des exercices traditionnels sur des fiches du type « papier-crayon », souvent vécues comme répétitives et monotones par eux ,
- mettre en place des ateliers scientifiques pour mettre l'élève en action en partenariat avec l'Archipel des Sciences (1 atelier par trimestre et par classe),
- rencontrer des scientifiques et organiser des visites à caractère scientifique.

Intervention de l'archipel des sciences au collège Bois Rada

Problématique : De quoi a besoin une graine pour germer ?

